



148
КОПИЯ

САХА РЕСПУБЛИКАТЫН
ГОСУДАРСТВЕННОЙ
МУННЬАҔА (ИЛ ТҮМЭН)

Саха Республикатын
Государственной Мунньаҕын
(Ил Түмэн)
Бэрэстэбиитэллэрин Палатата

ГОСУДАРСТВЕННОЕ СОБРАНИЕ
(ИЛ ТҮМЭН)
РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

Палата Представителей
Государственного Собрания
(Ил Түмэн)
Республики Саха (Якутия)

У У Р А А Х

П О С Т А Н О В Л Е Н И Е

О ГОСУДАРСТВЕННОМ ГИМНЕ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

Палата Представителей Государственного Собрания (Ил Түмэн) Республики Саха (Якутия) *п о с т а н о в л я е т:*

1. Утвердить прилагаемую музыкальную редакцию Государственного гимна Республики Саха (Якутия).
2. Утвердить прилагаемый текст Государственного гимна Республики Саха (Якутия).
3. Поручить Комиссии по созданию Государственного гимна Республики Саха (Якутия) разработать и представить на утверждение Палаты Представителей Государственного Собрания (Ил Түмэн) Положение о Государственном гимне Республики Саха (Якутия).
4. Постановление вступает в силу с момента принятия.

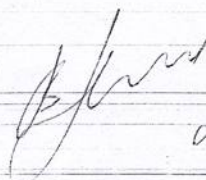
Председатель
Палаты Представителей


А. ИЛДАРИОНОВ


г. Якутск, 27 сентября 1995 года

ПП N 225 - I

кор. ордена



27-09-95

А. С. Сидорова
24.09.95

АЙХАЛ ҮРҮЙ

(Гимн)

110
КОПИЯ

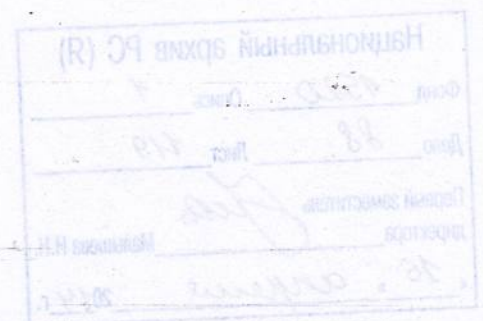
Алгыстаах санаалаах,
Амарах сүрэхтээх
Айыг-хаан аймага
Биһиги буолабыт:
Сир үрдүн дьонноро,
Дьон-норуот аймага!

Ийэ буорбут - биир,
Күндэл күммүт - биир:
Аан дойду дьоло
Дьон бары анала!

Буор кушпут чинээтин,
Салгын кушпут сайдын,
Ийэ кушпут иэйдин:
Эйэ, ил тэнийдин,
Үөрүүбүт үксээтин,
Өрөгөй үрдээтин!

Ийэ буорбут - биир,
Күндэл күммүт - биир:
Аан дойду дьоло
Дьон бары анала!

Уруй! Туску! Уруй!
Айхал! Мичил! Айхал!





ГОСУДАРСТВЕННОЕ СОБРАНИЕ
(ИЛ ТУМЭН)
РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

Палата Представителей
Государственного Собрания
(Ил-Тумэн)
Республики Саха (Якутия)

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Саха Республикатын Государственной Мунньаҕын /Ил Түмэн/
Бэрэстэбиитэллэрин Палатата уурар:

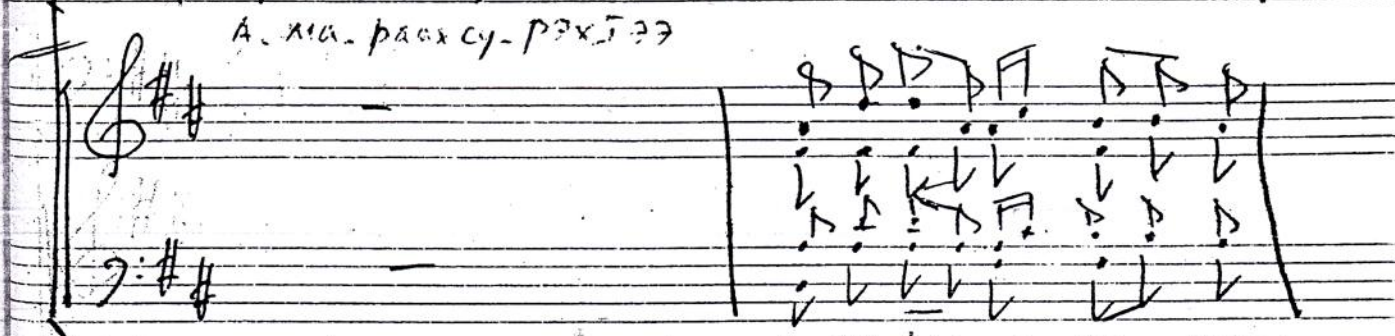
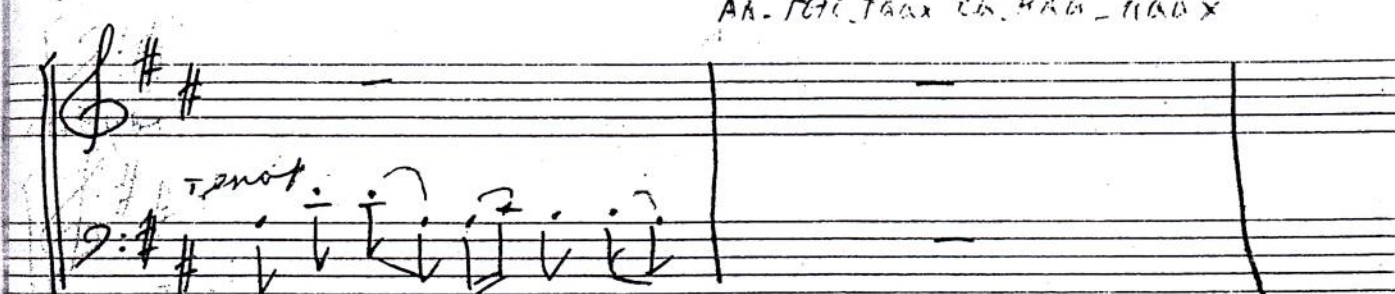
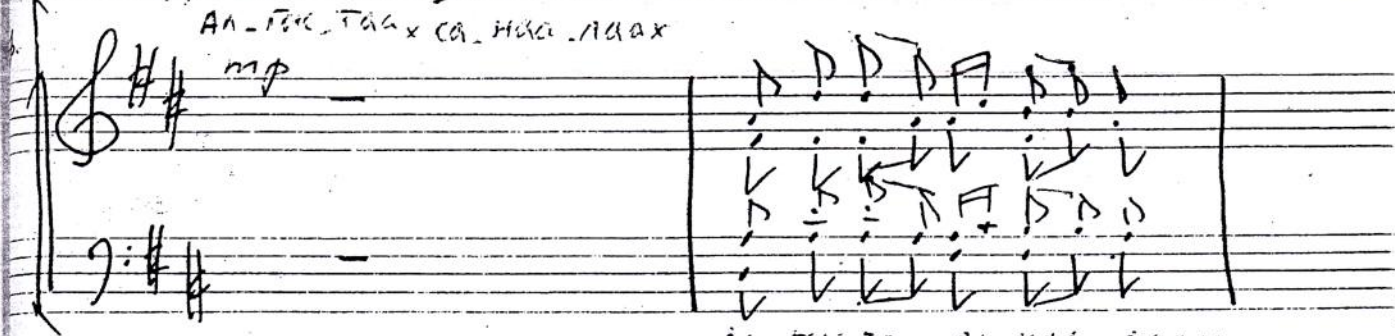
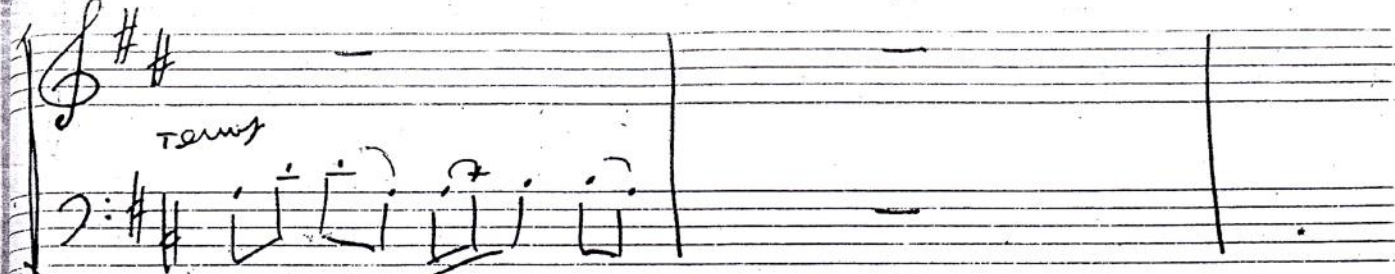
1. Саха Республикатын Государственной Өрөгөй ырыатын сыһыарыллыбыт музыкальной редакциятын бигэргэтэргэ.
2. Саха Республикатын Өрөгөй ырыатын сыһыарыллыбыт тексин бигэргэтэргэ.
3. Саха Республикатын Государственной Өрөгөй ырыатын тэрийэн бэлэмниир комиссиятыгар Саха Республикатын Государственной Өрөгөй ырыатын туһунан Балаһыанньаны ырытан онгороругар итиэннэ Государственной Мунньах /Ил Түмэн/ Бэрэстэбиитэллэрин Палататыгар бигэргэтиигэ түһэрэригэр соруудахтыырга.
4. Уураах ылыныллыбыт түгэниттэн күүһүгэр киирэр.

Бүрөтсхуол
сулууспата
атааларын
Республика Саха
Государственная
Түмэн

А.ИЛЛАРИОНОВ

Дьокуускай к., 1995 сыл балаһан ыйын 27 күнэ
БП 225-I N-дээх

28.01.95



meno

Handwritten musical notation for the first system, featuring a treble and bass staff with notes and lyrics: *бу-ли бу-ли бу-ла-ба-т*

cresc.

Handwritten musical notation for the second system, featuring a treble and bass staff with notes and lyrics: *бу-ли бу-ли бу-ла-ба-т*

бас

Handwritten musical notation for the third system, featuring a treble and bass staff with notes and lyrics: *сир-ур-дун баче-та-ра*

cresc.

Handwritten musical notation for the fourth system, featuring a treble and bass staff with notes and lyrics: *сир-ур-дун баче-та-ра*

бас

Handwritten musical notation for the fifth system, featuring a treble and bass staff with notes and lyrics: *ср-то до-ду до-но-ро*

Handwritten musical notation for the sixth system, featuring a treble and bass staff with notes and lyrics: *ср-то до-ду до-но-ро!*

(m f) уверенность

КОПИЯ

[illegible]

festivo. Maestoso. (†)

КОПИЯ

Handwritten musical score for a piece titled "festivo. Maestoso. (†)". The score is written on ten staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written in Cyrillic script below the notes.

The lyrics are as follows:

Судор - куп - нур - ра - ло - ма
 у - ру а - ка
 са - нур - ра - ма
 у - ру а - ка
 а - ка - нур - ра - ма
 у - ру а - ка
 а - ка - нур - ра - ма
 у - ру а - ка
 а - ка - нур - ра - ма
 у - ру а - ка

Handwritten musical score in G major (one sharp) and 2/4 time. The score consists of two systems, each with a treble and bass staff. The lyrics are written below the notes.

First system:
Notes: G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B2, A2, G2, F#2, E2, D2, C2.
Lyrics: 9601. лон-нун 9601 ай-ман 9/к оор-у

Second system:
Notes: G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B2, A2, G2, F#2, E2, D2, C2.
Lyrics: ай хал! ай хал! ай хал! ай хал! ай хал! ай хал!

Handwritten musical score in G major (one sharp) and 2/4 time. The score consists of two staves. The first staff has a treble clef and the second staff has a bass clef. The notes are mostly whole and half notes.

First staff: G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B2, A2, G2, F#2, E2, D2, C2.
Second staff: G2, F#2, E2, D2, C2, B2, A2, G2, F#2, E2, D2, C2, B2, A2, G2, F#2, E2, D2, C2.

Handwritten musical score in G major (one sharp) and 2/4 time. The score consists of two staves. The first staff has a treble clef and the second staff has a bass clef. The notes are mostly whole and half notes.

First staff: G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B2, A2, G2, F#2, E2, D2, C2.
Second staff: G2, F#2, E2, D2, C2, B2, A2, G2, F#2, E2, D2, C2, B2, A2, G2, F#2, E2, D2, C2.

Handwritten musical score in G major (one sharp) and 2/4 time. The score consists of two staves. The first staff has a treble clef and the second staff has a bass clef. The notes are mostly whole and half notes.

First staff: G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B2, A2, G2, F#2, E2, D2, C2.
Second staff: G2, F#2, E2, D2, C2, B2, A2, G2, F#2, E2, D2, C2, B2, A2, G2, F#2, E2, D2, C2.

Handwritten musical score in G major (one sharp) and 2/4 time. The score consists of two staves. The first staff has a treble clef and the second staff has a bass clef. The notes are mostly whole and half notes.

First staff: G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B2, A2, G2, F#2, E2, D2, C2.
Second staff: G2, F#2, E2, D2, C2, B2, A2, G2, F#2, E2, D2, C2, B2, A2, G2, F#2, E2, D2, C2.

Handwritten musical score in G major (one sharp) and 2/4 time. The score consists of two staves. The first staff has a treble clef and the second staff has a bass clef. The notes are mostly whole and half notes.

First staff: G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B2, A2, G2, F#2, E2, D2, C2.
Second staff: G2, F#2, E2, D2, C2, B2, A2, G2, F#2, E2, D2, C2, B2, A2, G2, F#2, E2, D2, C2.